

読売ファミリー広告入稿規定

2012年3月

■重要事項

①入稿は全て完全データ入稿になります（弊社組原稿を除く）。読売ファミリー入稿規定に沿ったデータで搬入して下さい。入稿規定を満たしていないデータで入稿された場合、意図せぬ表現やデータの抜けが発生する場合があります。その場合の責は負いかねますので、十分ご注意の上入稿して下さい。

②広告内容等は読売新聞掲載基準及び弊社内規に合わせていただきます。入稿日までに審査をお済ませ下さい。弊社が不適格と判断した場合、入稿後であっても原稿の訂正及びお断りをする場合があります。

★色校正紙は出ません。

★QuarkXpressやPDF等での入稿は対応できません。

■Photoshop

□ **カラーモード** CMYK・グレースケール・モノクロ2階調のいずれかを使用。

※RGB・Lab・ダブルトーンは使用不可。

※原稿に適したカラーモードを選択して下さい。

※CMYKモードでのレジストレーション(C100%+M100%+Y100%+K100%)や4色グレーに注意して下さい。版ズレの原因になります(例:QRコードなどは、必ず単色(K100%)で処理して下さい)。

□ **解像度** 多値画像は290dpi～360dpiを目安として解像度を選択して下さい。二値画像は、1200dpiを目安として解像度を選択して下さい。

※レイアウトデータへの配置の拡大率は80%～120%前後になるようにして下さい。

□ **ICCプロファイル** 反映されませんので、設定しないで下さい。

□ **ハーフトーンスクリーン** 反映されませんので、設定しないで下さい。

□ **保存形式** Photoshop EPS形式で保存。「.eps」の拡張子を付加して下さい。

※拡張子だけの変更は絶対に避けて下さい。

※EPS保存時に圧縮せずにバイナリで保存。

※TIFF形式も可。

※Photoshop形式(.psd)での入稿は不可。

読売ファミリー 広告部 ☎06-6364-7823 (平日9:30～17:30)

■入稿規定に関する技術的なお問い合わせは「大阪読売サービス制作センターデザインステーション」まで ☎06-6366-1821 (平日11:00～18:00)

■Illustrator

□ **バージョン** illustrator5.5J～illustratorCS3に限定。

※上記以外のバージョンを使用する場合は、事前にご相談下さい。

□ **書類のカラーモード** CMYK形式のみ。

□ **原稿サイズ** 入稿規定サイズとレイアウトデザインサイズの一致を確認して下さい。

□ **フォント** フォントは全て、フルアウトライン化して下さい。

※フォント情報を含む孤立点は削除して下さい。

※物理的な最小文字級数は7級(4.96pt)です。7級以下は表現できない場合があります。

□ **カラー設定** CMYKのみ。

※RGB・スポットカラー／特色は使用不可。意図したカラーで印刷されないおそれがありますので、使用しないで下さい。

※スウォッチパレット内の特色は、全て消去して下さい。

□ **画像配置** 画像は「リンク」で配置すること。

※画像は埋め込みにしないで下さい。

※RGB画像のリンクは不可。意図したカラーで印刷されない場合がありますので、使用しないで下さい。

※拡大率は80%～120%前後で配置して下さい。

□ **レイヤー** 非表示レイヤー・非印刷レイヤー・非表示オブジェクトは設定しないで下さい。

※レイアウトデザイン以外、トンボや不要なオブジェクト、ガイドライン、掲載情報等は削除して下さい。

□ **オーバープリント** 白色およびグラデーションのオーバープリント(ノセ)は使用しないこと。前面が0%の色値のオブジェクト(白色)をオーバープリントすると、背面の色がそのまま出力されます。

□ **保存形式** illustrator EPS形式で保存「.eps」の拡張子を付加して下さい。

※拡張子だけの変更は絶対に避けて下さい。

※プレビューはMacintosh(8bitカラー)

※「配置した画像を含む」、「サムネールを作成」にチェック

※透明効果(ドロップシャドウ等)を使用する場合は、透明のプリセットを必ず「高解像度」に設定して下さい。

※Adobe PostScriptレベル2か3を選択(グラデーションメッシュを使用の場合はレベル3をおすすめします)

※イラストレーターを修正・保存後にリンクされた写真データを修正した場合、必ず再度イラストレーターファイルを開いて、リンクを更新させてから保存し直して下さい。

※illustrator形式(.ai)での入稿は不可。

□ **その他1** 原稿は特に指示がある場合を除き、必ず実線の囲いケイ(線幅1ミリ(2.835pt)以下0.07ミリ(0.2pt)以上の矩形)を入れて下さい。また、原稿サイズ内に囲いケイの外側を入れ込んで下さい。

□ **その他2** バック全体に色を敷く場合は、原則としてアミ点を40%以下に、ベタ窓は広告全体の50%以下にして下さい(画像についてもベタ扱いですが、表現の問題等でこの範囲を超える場合は、読売ファミリー営業担当までご相談下さい)。